



**Argentinian
Explorer**



Pinkó F. Herrera
J. Herrera

106

105

104

VIAJES ARGENTINA

APRENDIENDO A BAILAR TANGO EN BUENOS AIRES EN 9 DÍAS

Este programa ofrece conocer la Ciudad de Buenos Aires pero desde la óptica del Tango, ya que no sólo se propone el aprendizaje del baile en diferentes clases, tanto para principiantes como para bailarines avanzados, sino que vamos recorriendo los rincones que el tango porteño nos ofrece, desde milongas porteñas a la noche, un día dedicado al tango, una cena show en una de las mejores restaurantes de la ciudad hasta visitar la Feria de San Telmo, barrio muy ligado al Tango y conociendo el antiguo Café Tortoni, una emblema de la ciudad.

9 DÍAS - 8 NOCHES

- Alojamiento Base Doble con Desayuno
- Transfer Privado IN OUT APT/HTL/APT
- Excursiones regulares C/Guía Español Inglés
- Clases Grupales y Privadas de Tango
- Coordinación Permanente
- Guía Bilingüe Español Inglés

Día 1 - Arribo a Buenos Aires



Recepción en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza (Ministro Pistarini) y traslado hacia el hotel de la Ciudad de Buenos Aires.

Día 2 - Recorrido en privado por la Ciudad de Buenos Aires - Primer Clase de Tango



Comenzaremos nuestro tour visitando los barrios más clásicos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para descubrir la espléndida arquitectura, donde observaremos antiguas construcciones coloniales junto a palacios de estilo francés y art-decó, que conviven con rascacielos ultramodernos. Recorreremos sus principales lugares como la Plaza de Mayo, la Catedral Metropolitana, el emblemático Teatro Colón, el monumento más conocido de la ciudad, el Obelisco, la avenida Roque Saenz Peña hasta llegar a la Plaza de Mayo, lugar fundacional de la ciudad. La Plaza de Mayo alberga en su perímetro a la Casa Rosada, el Cabildo y la Catedral donde cobija el mausoleo a Don José de San Martín, Padre de la Patria.



Descubriremos barrios como San Telmo, que fue habitado por la primer aristocracia de Buenos Aires, que se trasladó a la zona norte (Recoleta) debido a la epidemia de fiebre amarilla en los finales del siglo XIX. Visitaremos La Boca, unos de los barrios más pintorescos con espíritu proletario testimonia la gran influencia de la inmigración italiana de clase obrera que marcó a Buenos Aires- Veremos Caminito y la galería de los artesanos, además de caminar por el puerto. Seguiremos por Puerto Madero, nuevo barrio porteño de gran categoría y máxima seguridad, emplazado en la antigua Costanera Sur, luego el barrio de Palermo para conocer sus legendarios bosques donde la gente hace actividad física o se detiene a descansar, con sus monumentos tradicionales como el Planetario, Galileo Galilei o la Carta Magna.

También iremos hacia el barrio de mayor elite de Buenos Aires, La Recoleta, donde se encuentra el Museo de Bellas Artes, la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar y el Cementerio, situado en la zona de Plaza Francia donde todos los domingos los artesanos exhiben sus diseños y la gente aprovecha a tomar sol en sus bellas plazas. En Palermo Chico, barrio residencial exclusivo de Buenos Aires, descubriremos palacios de

lujo con estilo francés y disfrutar de los parques que el paisajista francés Thays ha diseñado con un gusto que lo hacen diferente al resto.

Día 3 - Día de Tango - segunda clase de Tango



Desayuno en el Hotel. Mañana libre. Por la tarde continuaremos con nuestra segunda clase de tango.

Viajaremos por la historia del Tango, con sus orígenes de arrabal. Comenzaremos en los suburbios de la vieja Buenos Aires, donde lindaba con el campo. Luego iremos a un clásico conventillo de La Boca donde el tango empezó a ser popular. Seguiremos por la Calle Corrientes, luego el Palais de Glace, donde la aristocracia se inició en el tango; éstos fueron los autores de introducir el baile en Europa. Terminaremos en el Abasto, en la casa que habitó Carlos Gardel.

Día 4 - Cena Show de Tango en la noche porteña - tercer clase de Tango



Desayuno en el Hotel. Por la tarde continuaremos con nuestra tercer clase de tango. A partir de la tercer clase de tango si somos aprendices, comenzamos a tomar clases privadas, si en cambio tenemos cierta experiencia, todas las clases son privadas.

Por la noche disfrutaremos de una Cena y Show de Tango en uno de las mejores casas de Tango de Buenos Aires (Homero Manzi / Complejo Tango / La Esquina de Carlos Gardel). El tango tiene un encanto especial fuera de lugar: Desde Helsinki o Tokio, gente que jamás ha venido a Argentina, se dejan seducir por su mística y sensualidad. Otros, quedan cautivados por la música. Este original recorrido traza un paralelo entre la historia de la ciudad y la historia del tango, viajando en el tiempo por las distintas etapas de su desarrollo, desde su cuna en los arrabales, pasando por su consagratorio paso por la Avenida Corrientes, hasta su posterior y definitiva internacionalización.

Día 5 - Cafés de Buenos Aires - cuarta clase de Tango



Desayuno en el Hotel. Mañana libre. Por la tarde continuaremos con nuestra cuarta clase de tango.

La idiosincracia porteña se define en el culto a la amistad que pregonan los porteños. Los encuentros con amigos se efectuaron siempre en los clásicos cafés de la ciudad. Definidos como el sitio de reunión por excelencia, han sido históricamente lugar de encuentro de artistas e intelectuales. En el año 1998, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires promulgó una ley cuyo objetivo fue la protección y promoción de los Cafés Notables de Buenos Aires.

Descubriremos cuatro puntos de encuentro clásicos de la vida porteña. Empezamos por el centro histórico de la ciudad, cerca de Plaza de Mayo, en La Puerto Rico, lugar de muchos escritores como Paul Groussac, Arturo Capdevila y Rafael Obligado. En la Puerto Rico se grabaron algunas escenas de la película Las cosas del querer II. Luego nos trasladamos a London City, un café donde solía ir Julio Cortázar. Seguiremos nuestra ruta por los cafés porteños hacia el barrio de San Telmo, para conocer el Bar Dorrego, sobre las

calles Defensa y Humberto Primo. Gozaremos de un clima colonial de este clásico, pintoresco y antiguo barrio de la Ciudad de Buenos Aires.

Terminamos nuestra caminata en el barrio de Almagro. En la esquina de la Avenidas Rivadavia y Medrano está la histórica y refinada confitería Las Violetas, que data de 1884. Frecuentaban sus finas mesas escritores del nivel de Roberto Arlt o Alfonsina Storni. Un detalle que marca el lujo de otras épocas, son los 80 metros cuadrados de vitrales.

Día 6 - Recorrido nocturno por milongas porteñas - quinta clase de Tango



Desayuno en el Hotel. Mañana libre. Por la tarde continuaremos con nuestra quinta clase de tango.

Por la noche saldremos en un tour por las milongas porteñas. A pesar de ser bien porteño el tango sea generalizado en los últimos tiempos, llegando a todo el mundo. Los jóvenes, han generado una movida alrededor del Tango, revitalizándolo en un itinerario formado por las milongas. Se trata de sitios nocturnos preparados para dicha actividad, que aglomera gente de diferentes edades, orígenes y estratos sociales, que se reúnen para bailar hasta últimas horas de la noche el tango más genuino, lejos de los shows más comerciales. Cada milonga tiene su propio estilo de baile y su público, iremos a dos de ellos para internarnos en la noche tanguera.

Día 7 - Buenos Aires - sexta clase de Tango



Desayuno en el Hotel. Mañana libre. Por la tarde continuaremos con nuestra sexta clase de tango.

Día 8 - Feria de San Telmo & Café Tortoni - séptima clase de tango



Desayuno en el Hotel. Por la tarde continuaremos con nuestra séptima clase de tango.

Visitamos la Feria del barrio emblemático de San Telmo y luego vamos al Café Tortoni, dos verdaderos íconos de Buenos Aires. El Café Tortoni, a pesar del nombre de origen italiano, fue creado por un francés y se encuentra sobre la Avenida de Mayo, calle colonizada por inmigrantes españoles, es una verdadera síntesis del hombre de Buenos Aires. Este recorrido, conjuga una visita a la tradicional feria de San Telmo y un aperitivo en el tradicional Tortoni, reviviendo viejos tiempos porteños. Comenzamos la excursión por San Telmo, uno de los barrios más antiguos de Buenos Aires: la aristocracia vivió hasta 1871, hasta la llegada de la epidemia de fiebre amarilla, aunque la inmigración también influyó a dejar el barrio. Desde 1970, artistas e intelectuales se fueron asentando en San Telmo creciendo notablemente. Su rico patrimonio arquitectónico, mezcla de callecitas de adoquines con casas de estilo colonial y francés, junto a la vida bohemia, le dan a San Telmo una personalidad respetada. En la Feria de

San Telmo, encontramos obras de arte y antigüedades desde libros y fotos viejas, ropa vieja y juguetes de antaño, que son un lazo hacia el pasado, y nos permitirán descubrir cómo se vivía en tiempos de la colonia.

Nota: *este tour se efectúa exclusivamente los días domingo. Si no puede coincidir con un día domingo, se la cambia por la misma excursión pero sin visitar la Feria de San Telmo, ya que abre solamente ese día.*

Día 9 - Buenos Aires



Desayuno en el Hotel. Traslado al Aeropuerto Internacional de Ezeiza.
Fin de los servicios.

ARGENTINIAN EXPLORER EVT

Av. Callao 531, Piso 3°, Depto. B, (C1022AAR) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Teléfono: +54 11 4371-8055 - Móvil: +54 9 11 6820-2048 - email: contacto@argentinianexplorer.com

www.argentinianexplorer.com